

II

Largo ♩ = 52

5

Flauti I. II.
 Oboi I. II.
 Corno inglese
 Clarinetti I. II, A

Fagotti I. II.

I. II. E

Corni

III. E, IV. C

Trombe I. II. E

I. II.

Tromboni

III. e Tuba

Timpano Des

Largo ♩ = 52

con sord.

con sord. *ppp*con sord. *ppp*div. *ppp*

con sord.

ppp

con sord.

ppp

Solo

p

muta in B

IV. muta in E

Cor. ingl. 10

Cl. I. II. B

I. Viol.

II. Viol.

Vle

Vcl.

Cb.

p

a 2

pp

pp

pp

pp

Cor. ingl. 15

Cl. I. II. B

Fag. I. II.

I. Viol.

II. Viol.

Vle

Vcl.

Cb.

pp

a 2

pp

p

f

pp

pp

molto cresc.

ppp

molto cresc.

f dim. > p

molto cresc.

ppp

molto cresc.

f dim. > p

molto cresc.

ppp

molto cresc.

f dim. > p

molto cresc.

ppp

molto cresc.

f dim. > p

Poco meno mosso $\text{♩} = 66$

Fl. I. II.

Ob. I. II.

Cl. I. II. A

I. Viol.

II. Viol.

Vle

Vel.

Cb.

55

pp

a 2

dim.

Poco meno mosso $\text{♩} = 66$

p

pp

pp

pp

pp pizz.

pp

dim.

Fl. I. II.

Ob. I. II.

Cl. I. II. A

I. Viol.

II. Viol.

Vle

Vel.

Cb.

a 2

pp

pp

pp

pp pizz.

pp

pp

pp

cresc.

Fl. I. II.

Ob. I. II.

Cl. I. II. A

I. Viol.

II. Viol.

Vle

Vel.

Cb.

fz

p

dim.

fz

p

pp

mf

p

dim.

Fl. I. II.

Ob. I. II.

Cl. I. II. A

I. Viol.

II. Viol.

Vle

Vel.

Cb.

pp

pp

pp

dim.

pp

Poco più mosso ♩ = 72

81

Fl. I. II. *3* [*pp*] *3* 65 *3* *f*

Ob. I. II. [*pp*] *3* *f*

Cl. I. II. A *a 2* *pp* *cresc.* *f*

I. *Poco più mosso ♩ = 72* *pp* *3* *cresc.* *3* *f*

Viol. II. *pp* *cresc.* *f*

Vle *pp* *cresc.* *f*

Vcl. *pp* *cresc.* *f*

Cb. *pp* *cresc.* *f*

Fl. I. II. *dim.* *p* *f*

Ob. I. II. *dim.* *p* *f*

Cl. I. II. A *dim.* *p* *cresc.*

I. *pp* *3* *cresc.* *3*

Viol. II. *dim.* *pp* *cresc.*

Vle *dim.* *pp* *cresc.*

Vcl. *dim.* *pp* *cresc.*

Cb. *dim.* *pp* *cresc.*